

C'est a toi 3: Unit 3A

G O E R U T A N A L U N R Ô L E W T O D
U N S C U L P T E U R E R E V B E G T W
I K I D J E G A E B T H C W R P D B M E
L E I U M K N O M E B L P H Y D P P U T
T E R U X I H R L T U O T R A P N Q U M
I J S P N W W L E A E E U M S N S I R Z
K B X U K P A P E G X M R G U R T X E R
P S O V C B A L G U I R A T O V X E L P
R L A C N C B Y Z U G S E L N H U H R Y
E L U U O T È H S U N I T I G I Y D M U
S ' N S N N A S X A N E R R L K E H H A
O I J P I E T P M U G A V T E E E P V P
P N M H E E V R O M N E L E N R T D N I
M D P K F H U E O P V E Q B D I A A X U
O O L R F G S R R V U C L M U E E W N N
C C A U L O V R S S E L X A J M T N P U
E H I C E A K E Z A I R A K N C Q T U D
A I R I F G Z U A G H O S I P G F A E G
C N E E O J X O U U T N N É R J U C P K
E E V Y N Y W J T F N I N É B E L E C K

FON
PLOT
BALLET
SEVERAL
SUCCESS
SCULPTOR
TO RECORD
INDOCHINA
(MOVIE) STAR

WHEN
ALBUM
STUDIO
PAINTER
TO SING
TO PAINT
TO PLEASE
EVERYWHERE
CONTROVERSIAL

ROLE
BENIN
NATURE
POPULAR
VERSION
LANGUAGE
LANDSCAPE
TO COMPOSE
TO ACT, TO PLAY (A PART)

Solution

G O E R U T A N A L U N R Ô L E W T O D
U N S C U L P T E U R E R É V B E G T W
I K I D J É G A E B T H C W R P D B M E
L E I U M K N O M E B L P H Y D P P U T
T E R U X I H R L T U O T R A P N Q U M
I J S P N W W L E A E E U M S N S I R Z
K B X U K P A P E G X M R G U R T X E R
P S O V C B A L G U I R A T O V X E L P
R L A C N C B Y Z U G S E L N H U H R Y
E L U U O T E H S U N I T I G I Y D M U
S ' N S N N A S X A N E R R L K E H H A
O I J P I E T P M U G A V T E E E P V P
P N M H E E V R O M N E L E N R T D N I
M D P K F H U E O P V E Q B D I A A X U
O O L R F G S R R V U C L M U E E W N N
C C A U L O V R S S E L X A J M T N P U
E H I C E A K E Z A I R A K N C Q T U D
A I R I F G Z U A G H O S I P G F A E G
C N E E O J X O U U T N N É R J U C P K
E E V Y N Y W J T F N I N É B E L E C K